

AVV. ALBERTO SALAMON
Via Garibaldi n. 55 - 31053 Pieve di Soligo (TV)
Tel. 0438-980760 - Fax 0438-842737

AVV. MARIA DOLORES BOTTARI
V. Liberazione 85
31020 San Vendemiano TV

Richiesta di Notificazione per Pubblici Proclami
nel ricorso al TAR Lazio n. 9848/2024

Per la Sig.ra **Maria Rosalba Ruggeri**, (C.F. RGGMRS73E51H856R), nata a San Gavino Monreale (SU) l'11.05.1973 e residente in Trieste (TS), Via Casimiro Donadoni n. 18, rappresentata e difesa, giusta procura in calce al ricorso con istanza di adozione di misure cautelari R.g. N. 9848/2024 del 20.09.2024, dagli Avv.ti Maria Dolores Bottari (C.F. BTTMDL64P56D505E) e Alberto Salamon (C.F. SLMLRT80P27C957J) del Foro di Treviso, elettivamente domiciliata presso lo studio del secondo in Pieve di Soligo (TV), Via Garibaldi n. 55, e con domicilio digitale come da Registri di Giustizia presso gli indirizzi di posta elettronica certificata avvmariadoloresbottari@cnfpec.it e albertosalamon@pec.ordineavvocatitreviso.it.

Premesso

- che pende innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio – Sede di Roma il procedimento giudiziario R.g. N. 9848/2024, promosso dalla Sig.ra Maria Rosalba Ruggeri contro la Presidenza del Consiglio dei Ministri, il Ministero della Cultura, la Commissione per l'attuazione del Progetto di Riqualficazione delle Pubbliche Amministrazioni (RIPAM) ed il Foromez PA – Centro Servizi, Assistenza, Studi e Formazione per l'ammodernamento delle P.A. nonché nei confronti dei controinteressati Sig.re Tebala Valentina Elvira e Matteuzzi Nicoletta, avente ad oggetto **l'annullamento** della Graduatoria finale relativa al “*Concorso pubblico per titoli ed esami per il reclutamento di un contingente complessivo di cinquecentodiciotto unità di personale non dirigenziale, a tempo pieno ed indeterminato, da inquadrare nell'area III, nei ruoli del Ministero della Cultura ad eccezione della Provincia di Bolzano*” relativamente al profilo “Funzionario Storico dell'Arte – (Codice 05)”, pubblicata nel sito web <http://riqualificazione.foromez.it> in data 30.05.2024 e nel sito web del Ministero della Cultura in data 09.08.2024 e comunicata

per estratto alla ricorrente in data 02.07.2024 e atti presupposti, connessi e conseguenti e, in via gradata, all'art. 8 comma 4, del relativo Bando di Concorso, **nonché l'accertamento** del diritto della ricorrente all'attribuzione di n. 10 punti aggiuntivi relativamente alla valutazione di n. 10 anni di servizio svolti alle dipendenze del MIUR quale insegnante di istruzione secondaria nella materia della Storia dell'Arte ex art. 8/4 del Bando di concorso, e **la condanna** in forma specifica delle Amministrazioni intimete all'adozione del relativo provvedimento di attribuzione del punteggio spettante, ovvero alla rivalutazione della posizione della ricorrente, e alla conseguente riformulazione della graduatoria finale;

- che, nell'ambito del summenzionato procedimento giudiziario, a mezzo dell'Ordinanza N. Reg. Prov. Coll. 19847/2024, datata 05.11.2024 e comunicata in data 11.11.2024, il Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio – Sede di Roma, in accoglimento della relativa istanza proposta dalla ricorrente, ha disposto *“l'integrazione del contraddittorio per pubblici proclami, in base all'art. 41, comma 4, c.p.a., rispetto al ricorso in epigrafe con le seguenti modalità:*

a.- pubblicazione di un avviso sui siti web istituzionali del Ministero della Cultura e di Formez PA, dal quale risulti:

1. l'autorità giudiziaria innanzi alla quale si procede ed il numero di registro generale del ricorso;

2. - il nome della parte ricorrente e l'indicazione delle amministrazioni intimete;

3.- gli estremi dei provvedimenti impugnati e un sunto dei motivi del ricorso;

4.- l'indicazione dei controinteressati;

5.- l'indicazione che lo svolgimento del processo può essere seguito consultando il sito www.giustizia-amministrativa.it attraverso le modalità rese note sul sito medesimo;

6.- l'indicazione del numero della presente ordinanza, con il riferimento che con la stessa è stata autorizzata la notifica per pubblici proclami;

7. - il testo integrale del ricorso;

b.- In ordine alle prescritte modalità, il Ministero della Cultura e Formez PA hanno

l'obbligo di pubblicare sul proprio sito istituzionale - previa consegna, da parte ricorrente, di copia del ricorso e della presente ordinanza - il testo integrale del ricorso e della presente ordinanza, in calce ai quali dovrà essere inserito un avviso contenente quanto di seguito riportato:

1.- che la pubblicazione viene effettuata in esecuzione della presente ordinanza (di cui dovranno essere riportati gli estremi);

2.- che lo svolgimento del processo può essere seguito sul sito www.giustizia-amministrativa.it dalle parti attraverso le modalità rese note sul sito medesimo.

Si prescrive, inoltre, che il Ministero della Cultura e Formez PA:

3.- non dovranno rimuovere dal proprio sito, sino alla pubblicazione della sentenza definitiva di primo grado, tutta la documentazione ivi inserita e, in particolare, il ricorso, la presente ordinanza, l'elenco nominativo dei controinteressati, gli avvisi;

4.- dovranno rilasciare alla parte ricorrente un attestato, nel quale si confermi l'avvenuta pubblicazione, nel sito, del ricorso, della presente ordinanza e dell'elenco nominativo dei controinteressati integrati dai su indicati avvisi reperibile in un'apposita sezione del sito denominata "atti di notifica";

in particolare, l'attestazione di cui trattasi recherà, tra l'altro, la specificazione della data in cui detta pubblicazione è avvenuta;

5.- dovrà, inoltre, curare che sull'home page del loro sito venga inserito un collegamento denominato "Atti di notifica", dal quale possa raggiungersi la pagina sulla quale sono stati pubblicati il ricorso e la presente ordinanza.

La richiesta di dette pubblicazioni dovrà essere effettuata, con oneri e spese a carico della parte ricorrente, da quantificarsi a cura delle amministrazioni (ferma l'eventuale ripetizione di quanto corrisposto in sede di regolazione delle spese di lite), pena l'improcedibilità del ricorso, nel termine perentorio di giorni 20 (venti) dalla comunicazione della presente ordinanza, con deposito della prova del compimento di tali prescritti adempimenti e dell'avvenuta pubblicazione presso la Segreteria della Sezione entro il successivo termine

perentorio di giorni 10 (dieci), decorrente da quest'ultima".

Tutto ciò premesso,

la Sig.ra **Maria Rosalba Ruggeri**, come sopra rappresentata, difesa e domiciliata,

chiede

- al **Ministero della Cultura**, in persona del legale rappresentante pro-tempore, con sede in Roma (RM), Via Del Collegio Romano n. 27;

- a **Formez PA – Centro Servizi, Assistenza, Studi e Formazione per l'ammodernamento delle P.A.**, in persona del legale rappresentante-protempore, con sede in Roma (RM), Viale Marx n. 15;

di provvedere, in ottemperanza all'Ordinanza N. Reg. Prov. Coll. 19847/2024, emessa dal Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio – Sede di Roma, sez. IVter, in data 05.11.2024 nell'ambito del procedimento giudiziario R.g. 9848/2024, alla notificazione per pubblici proclami prescritta dal medesimo predetto provvedimento, nel rispetto delle modalità e dei termini dallo stesso indicati.

Per quanto occorra si riassumono gli elementi da indicare nella pubblicazione, come da ordinanza suddetta:

Autorità giudiziaria innanzi alla quale si procede:

TAR Lazio, sez. IV ter,

Numero di registro generale del ricorso:

Ricorso r.g. n. 9848/2024

Parte Ricorrente:

Ruggeri Maria Rosalba

Parti intimiate:

- Presidenza del Consiglio dei Ministri
- Ministero della Cultura
- Commissione per l'attuazione del Progetto di Riqualificazione delle Pubbliche Amministrazioni (RIPAM)
- Formez PA – Centro Servizi, Assistenza, Studi e Formazione per l'ammodernamento delle P.A.

Estremi dei provvedimenti impugnati:

-Graduatoria finale relativa al “Concorso pubblico per titoli ed esami per il reclutamento di un contingente complessivo di cinquecentodiciotto unità di personale non dirigenziale, a tempo pieno ed indeterminato, da inquadrare nell’area III, nei ruoli del Ministero della Cultura ad eccezione della Provincia di Bolzano” relativamente al profilo “Funzionario Storico dell’Arte – (Codice 05)”, pubblicata nel sito web <http://riqualificazione.formez.it> in data 30.05.2024;

-successive modifiche-integrazioni e scorrimenti, nella parte in cui assegna alla ricorrente punteggio pari a 348, inferiore a quello effettivamente spettante;

-provvedimenti presupposti, consequenziali o in ogni caso connessi, e, in particolare, la valutazione dei titoli della ricorrente, i connessi verbali, gli avvisi di convocazione e di scelta delle sedi da parte dei concorrenti risultati vincitori o idonei e i contratti di lavoro conseguenti, l’avviso di apertura del portale per la scelta delle sedi, la circolare di assegnazione sedi n. 125 dell’11.9.2024, la relativa Tabella di assegnazione presso gli Uffici periferici per n. 193 posti, la comunicazione 29.7.2024 di FormezPA inviata a mezzo pec alla ricorrente;

-in via graduata, l’art. 8 comma 4, del relativo Bando di Concorso,

Sunto dei motivi del ricorso:

La ricorrente contesta la violazione di legge e del bando, la contraddittorietà e l’illogicità manifesta per l’omessa attribuzione di n. 10 punti per i titoli di servizio dalla stessa maturati (ex art. 8 comma 4 del bando). La ricorrente ha svolto infatti attività di insegnamento di Storia dell’Arte, presso la scuola superiore, alle dipendenze del MIUR, per un periodo di oltre dieci anni, come da titoli allegati alla candidatura.

Controinteressati:

partecipanti al suddetto concorso

Estremi ordinanza TAR con cui è stata autorizzata la notificazione per pubblici proclami:

Ordinanza TAR Lazio, sez. IV ter, n. 19847/2024 del 05.11.2024

Indicazioni aggiuntive.

indicazione che lo svolgimento del processo può essere seguito consultando il sito www.giustizia-amministrativa.it attraverso le modalità rese note sul sito medesimo

Si allega copia dei seguenti atti:

- 1- Ricorso con istanza di adozione di misure cautelari R.g. N. 9848/2024 del 20.09.2024
- 2- Ordinanza N. Reg. Prov. Coll. 19847/2024 emessa dal Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio – Sede di Roma in data 05.11.2024.

Con osservanza.

Treviso-Roma, lì 15 novembre 2024

Avv. Maria Dolores Bottari

Avv. Alberto Salamon